

AlexandMisty.com

Depuis l'ouverture de la nouvelle section d'Alexandmisty.com, beaucoup de choses se sont passées. Un petit retour en arrière s'impose :

Tout débuta à l'adolescence. La mode appartenait aux Pokémon et comme beaucoup de jeunes, nous avons succombé à la passion. Notre petit budget fondait dans les achats des produits dérivés : jeux, revues, cartes à jouer, sucettes et bonbons. Tout ce qui avait un rapport de près ou de loin aux petits monstres était digne de figurer au sein de notre collection. Nous avons mis sur pied des cahiers et des classeurs où nous collections toutes les informations et les rumeurs sur les Pokémon.

Nous n'avions pas de connexion Internet, mis à part un accès lent à déprimer par téléphone. Alors lorsque nous le pouvions, nous demandions à mon père de nous amener sur son lieu de travail et de fouiller une heure la Toile. Que du bonheur !

Le second coup de foudre s'abattit de manière inattendue. A l'époque, M6 diffusait, le matin, des dessins animés connus au Japon, dont le fameux "Yu-Gi-Oh !". Ce jour-là, à cause de la fièvre, je me retrouvais devant l'écran. En zappant distraitement, mes yeux accrochèrent une scène : un brun ténébreux observait, le regard noir, une maison. Instantanément je me suis dit : « Celui-ci, je vais l'adorer ! »

Plus tard, je découvris qu'il se prénommaient "Seto Kaiba".

Bien des pressions plus tard, Dark, ma coproductrice et fan inconditionnelle de ces années-là, céda. Elle n'y trouvait aucun intérêt au début, mais grâce à un ami qui lui demandait d'enregistrer les épisodes, elle trouva son personnage fétiche. L'ambivalent "Bakura".

Ici débutait notre période Yu-Gi-Ohienne !

Le processus se répéta. Toute information était filtrée, les forums dévorés, les sites officiels pourchassés. Au même titre que Pokémon, Yu-Gi-Oh ! représente une partie importante de notre jeunesse.

Le troisième sujet ayant obtenu sa place sur le site s'est fait non sans mal. Cette fois, c'est la chaîne berlusconienne qui proposait une palette de dessins animés novateurs et variés. J'avais pris l'habitude de m'y arrêter aux heures de l'après-midi jusqu'au jour où l'horreur me brûla les yeux. Un animé au chara-design ignoble et au scénario ridicule me consterna. Malheureusement, là encore un personnage accrocha mon attention. Beyblade est ainsi rentré dans notre vocabulaire courant, brodé de "Kaï" et de « Vai, Wolborg ! » (prononcé à l'italienne).

Dark étant profondément attachée au monde de l'enfance, eu un coup de cœur pour un animé nommé "Magical Doremi". L'histoire de 5 fillettes évoluant dans un monde côtoyant la magie, doivent apprendre à grandir avec leurs responsabilités et faire des choix. Malgré le fait que les grands enseignements soient très clichés (passer des examens dans la première, apprendre à coudre, faire la cuisine et élever un bébé), Doremi est devenue une série culte, bon enfant qui a même fini par me charmer.

Toutes ces passions s'entassaient dans nos armoires, nos discussions et nos jeux. Nous nous étions créés des personnages qui évoluaient dans chacune des séries, jouant des rôles et tentant d'interpréter le caractère austère de nos favoris. Et un soir, Dark – qui ne possédait pas Internet – me montra une belle lettre créée à partir de sa boîte mail. Le sujet : la naissance des petites jumelles de Kaï (Beyblade). Soudain, sa proposition tomba, le soir du nouvel an 2003 :

- Et si on s'amusaient à faire un site ?

Cette idée enflamma notre enthousiasme. Toutes les notes, toutes les informations pompées durant des années se virent déversées sur des pages de boîte mail. Les fonds nous plaisaient alors l'excuse était bonne pour continuer.

Nous étions ambitieuses : le site serait divisé en deux. Une partie en français, une autre en italien. Les mises à jour seraient régulières et bien fournies.



Notre projet nous semblait tellement bien ficelé, que d'un regard suppliant, je demandais à mon père s'il ne connaissait pas un système pour en faire un VRAI site. Comble du bonheur, dans ses relations amicales se trouve un informaticien.

Le travail officiel débuta à ce moment là.

De nos pseudonymes naquit le nom du site : alexandmisty.com !

"Notre site sera le meilleur de tous !"

Mais la réalité nous rattrapa, cruelle comme à son habitude. De nombreux problèmes figeaient notre travail : des liens morts, des images qui ne s'affichaient pas...

Nous avons appris l'organisation (des dossiers pour les images, d'autres pour les sujets et les pages...), la coordination (ne pas faire de mises à jour en même temps, se laisser des heures pour chercher des idées et de nouvelles informations...)

Le 20 Janvier 2005, alexandmisty.com était en ligne !

Comme prévu, les mises à jour furent fulgurantes. Autant le site en français qu'italien. Les quatre sujets se révélèrent passionnants, autant le dire, énormes. Les galeries comblées et variées faisaient notre bonheur et celui des internautes. Au début, nous nous partageions le design des pages, jusqu'à ce que je prenne la relève. Chaque saison amenait son lot de changements et au fur et à mesure que je maîtrisais Frontpage, le site devenait de plus en plus professionnel.

Depuis, la passion s'est essoufflée avec la fin des animés que nous aimions tant. Yu-Gi-Oh !, Beyblade et Doremi s'éteignirent. Entre temps, je me suis passionné pour un nouveau manga, nommé "Naruto" (2006). Il redonna un nouveau souffle au site, et ce durant deux belles années. Pokémon survivait tant bien que mal, mais bientôt, ce sujet aussi nous lassa.

2009. Nous avons grandi, d'autres responsabilités sont venues envahir nos vies. Les études supérieures, le début de la vie professionnelle, autant de choses qui ont miné notre motivation mais pas notre cœur. A chaque clic sur ce site, nous repensons à tous nos efforts, tout notre travail. Mais comment faire vivre ce site ? Car l'hébergement coûte cher, et si on n'y accorde plus de temps...

Après de nombreuses discussions, Dark et moi avons pris la décision fatidique. Elle quittait Alexandmisty.com et me laissait gérer le bateau.

Alors en **2010**, j'ai remanié de fond en comble notre site internet. Il est désormais consacré à mes créations, à mon univers.

Dolce Alba a investi la place et poursuit sa route. C'est un projet né et inspiré par le célèbre manga Naruto. La sensibilité et la grandeur de ses personnages ont été une source inépuisable d'inspiration. En **2007**, le premier d'entre eux prenait forme : Kaerizaki. Puis ce fut le tour de son cousin, Tsukaimaru et des autres membres de Dolce Alba.

Je ne saurais réellement expliquer pourquoi ou comment ils sont venus. Je voulais quelque chose qui me ressemble mais qui rappelle d'où vient mon inspiration. Les personnages sont un assemblage de ceux de Masashi Kishimoto, mais leur univers est totalement mien. Je désire assembler des caractères différents, des chemins de vie opposés et montrer que malgré la différence, on peut faire quelque chose ensemble.

Dolce Alba est une partie de moi, inspirée de parcours de vie d'amis, de parents, de sujets de société, de politique, de rêves, de peurs et d'espoirs.

Nous sommes en **2011** et le parcours d'AlexandMisty.com est, je l'espère, encore long et riche en rebondissements.

Bienvenue à vous tous !

